

## Muévete por Europa - una unidad orientada a la destreza de la mediación

In der hier skizzierten Unterrichtssequenz geht es inhaltlich um die Europäische Union.

Dabei wird als funktionale kommunikative Kompetenz die Sprachmittlungskompetenz schwerpunktmäßig geschult. Gleichzeitig tragen die Inhalte der Unterrichtseinheit zur Schulung der Interkulturellen kommunikativen Kompetenz bei, was sie bei der Thematik - Europa und Formen der Begegnung innerhalb der EU - förmlich aufdrängt.

Die Unterrichtsvorschläge sind teilw. den gängigen Schulbüchern bzw. leicht zugänglichen Materialien entnommen oder an diese angelehnt. Eine wichtige Quelle bei der Schulung der IkK in diese Sequenz ist der Film *Una casa de locos* (L'auberge espagnole) von Cedric Klapisch aus dem Jahr 2002 - mittlerweile schon ein Klassiker im Spanisch- und Französischunterricht.

Am Ende der Einheit steht eine Klausur in Form einer Sprachmittlung.

U-Sequenz / -stunde Thema	U-Inhalt und Ziel	Material
¿Qué sabes?  Viajar por Europa	Quiz Europa-Zentrum Stuttgart  El viaje de Friedrich - HV - Conocer Interrail	M1 Quiz + Solución  <a href="https://europa.eu/learning-corner/quiz/what/question_1_es">https://europa.eu/learning-corner/quiz/what/question_1_es</a>  M2 Europa Interrail
Interrail gratis	Reunir ideas / argumentos a favor y en contra del billete gratis  Mediación 1: ¿Qué tienes que hacer para conseguir el billete? ➤ para un amigo  Mediación 2: Escribir una carta formal a un diputado del parlamento europeo para convencerle que hay que seguir ofreciéndoles la posibilidad de conseguir el billete a los jóvenes	M2 Text über Interrail / aus e. Blog jemand anderem mitteln  <a href="https://rucksack-rauf-und-weg.de/interrail-europa/">https://rucksack-rauf-und-weg.de/interrail-europa/</a>  M2
Vínculos entre	Conocer las relaciones	M3

<p>España y la Unión Europea</p> <p>Vivir en la Unión Europea</p>	<p>entre España y la UE a diferentes niveles</p> <p>Analizar un artículo de prensa: Ventajas y desventajas de ser miembro de la UE</p> <p>Reflexionar sobre la identidad europea</p> <p>Informarse sobre el espacio Schengen</p>	<p>M4</p> <p>Búsqueda en Internet</p>
<p>Erasmus</p>	<p>Informarse sobre el programa Erasmus</p> <p>Mediación 3</p>	<p>Rutas intermedio pág. 12-14</p> <p>Cuaderno de actividades</p> <p>Punto de vista pág. 46-47</p>
<p>La experiencia Erasmus de Xavier (Una casa de locos)</p> <p>-</p>	<p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- convivir en un piso compartido y en Europa</li> <li>- los estereotipos</li> <li>- cómo (no) comportarse con compañeros de diferentes países</li> <li>- la identidad (europea)</li> </ul> <p>Die SuS reflektieren verschiedene Aspekte der Filmszenen, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stereotypen (als Quelle v. Komik in dem Film)</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz (William als Negativbeispiel)</li> <li>- Der Einfluss eines Auslandsjahrs/Erasmus auf die Identität</li> </ul>	<p>M5</p> <p>Escenas de la película L'auberge espagnole / una casa de locos de Cedric Klappisch</p> <p>Entrevista a Xavier ( 00:23:10)</p> <p>La nevera (00:39:45)</p> <p>La visita de William (1:06:45; 1:14:23)</p> <p>Discusión identidad (0:27:12)</p> <p>Última escena: el impacto de la experiencia en la identidad de Xavier (1:49:52)</p> <p>Rutas intermedio pág. 20-27 (ausgewählte actividades)</p>
<p>Leistungsmessung / tarea final Basisfach</p>	<p>Mediación 4</p>	<p>M6</p> <p>Text „Erasmus - Orgasmus“</p>
<p>Leistungsmessung</p>	<p>Mediación 5</p>	<p>M6.1 Erasmus - versión</p>

/ tarea final Leistungsfach		completa M7 Mediación „Ach Europa“ M8 Klausur Schengen
--------------------------------	--	---